









هذه هي الأصل

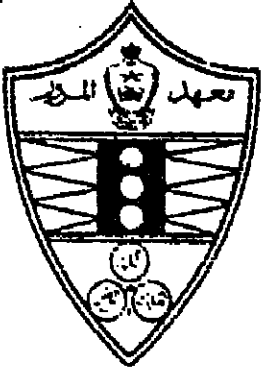


[illegible]









بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية  
وزارة الداخلية  
الأمن العام - الإدارة العامة للمرور  
معهد المرور

## معهد المرور يستقبل من جديد حملة الكفاءة - الإبتدائية

إن الإدارة العامة للمرور بعد أن عملت على تطوير معهد المرور وبعثت وفرة المزيد من الميزات سواء في ذلك الميزات الدراسية أو الميزات التي تمنح للطلاب أثناء الدراسة وبعد التخرج .  
ننوجه إلى الشباب الراغبين بخدمة هذا البلد الحبيب معلنة إستقبال دورة جديدة للمعهد ، وفتح باب القبول أمام حاملي الشهادة المتوسطة والابتدائية .

### مميزات منحة أثناء الدراسة :

أن الطالب المقبول في معهد المرور توفر له الإدارة كل ما هو لازم لخلق أجواء دراسية جيدة إبتداء بتأمين السكن والإعاشة وكل ما يلزم من تجهيزات وملابس بالإضافة لمكافأة شهرية مقدارها ٥٠٠ ريال لجملة المتوسطة و ٤٥٠ ريال لجملة الشهادة الإبتدائية .  
هذا ويمنح الطالب اركاباً مجانيًا في تنقلاته أثناء الإجازات .

### مميزات منحة بعد التخرج :

يعين حامل الكفاءة بعد تخرجه برتبة وكيل رقيب براتب أساسي قدره ١٩٠٠ ريال يضاف اليه بدل السكن ٤٥٠ ريالاً - علاوة مروريتة قدرها ١٠٣٠ ريالاً - إعاشة شهرية قدرها ٥٠٠ ريال - تنقلات ٣٠٠ ريال .  
أما حامل الشهادة الإبتدائية فيخرج برتبة عريف براتب شهري قدره ١٧٠٠ ريال يضاف اليه علاوة مروريتة مقدارها ٨٥٠ ريالاً - بدل سكن شهري ٤٠٠ ريال مضافاً للراتب - بدل إعاشة شهرية ٥٠٠ ريال - تنقلات ٣٠٠ ريال .  
يقضي الطالب في المعهد فترة ١٥ شهراً تتخلها الإجازات الرسمية وإجازات الأعياد والمناسبات الوطنية .

### إنها فرصة ذهبية أمام الشباب لتحمل في تأمين المستقبل الشرف ومن شرف المساهمة بخدمة الوطن الغالي

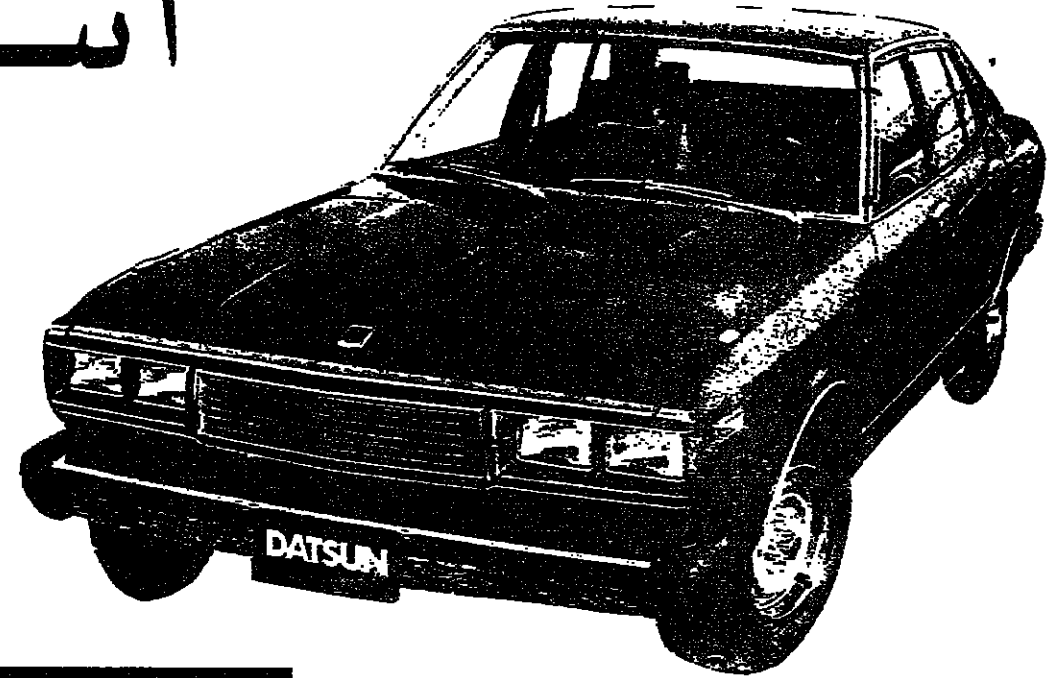
لذا فإن الإدارة العامة للمرور ترحب بمن يرغب من الطلاب بالالتحاق في المعهد أن يادر في تقديم طلبه في الفترة من يوم الثلاثاء ٢٠ / ٥ / ٩٩ هـ - حتى يوم ١٦ / ٦ / ٩٩ هـ على أن يكون مرعاً المقابلة الشخصية في يومي الاثنين والثلاثاء الموافق ١٨ - ١٩ / ٦ / ٩٩ هـ .

ولمزيد من المعلومات : إتصل بمعهد المرور بالناصريه - خلف معهد المساعدين الفنيين - هاتفون ٥٣٤٢١ الرياض مع تمنيات إدارة المرور بتمتع الجميع بالنجاح والتوفيق ...

مهم

انت على موعد  
بيوم ٣٠ / ٥ / ١٣٩٩ هـ

لمشاهدة



# داتسون

L. ٢٠٠  
فتوة ١١٤ حصان

٧٩

B. ١٨٠  
فتوة ١٠٥ حصان

أول مرة

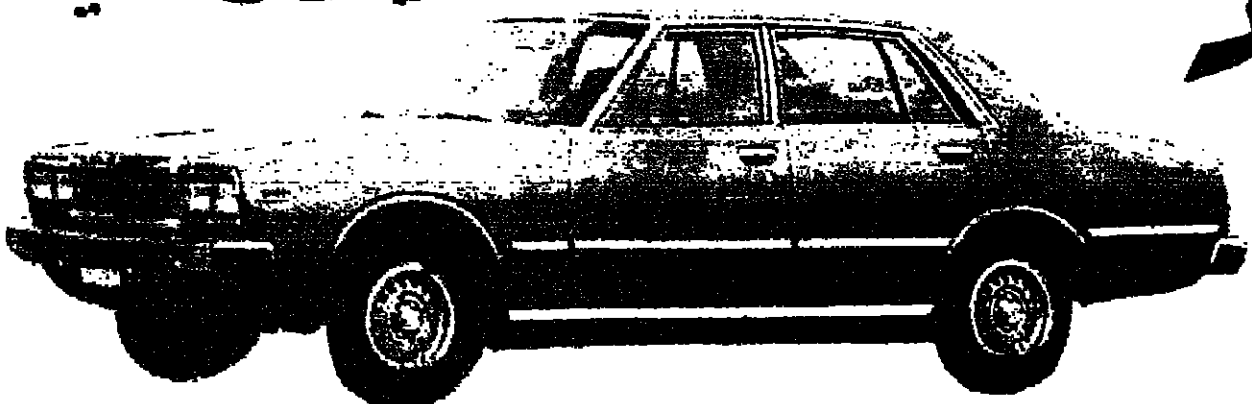
- مكيفة وبدون
- فرش مخمل
- راديو وكاسيت

## مؤسسة الحمراء للجارة والاستيراد

موزعي سيارات داتسون بالمنطقة الوسطى

فيادربشراء سيارتك (الكمية محدودة)

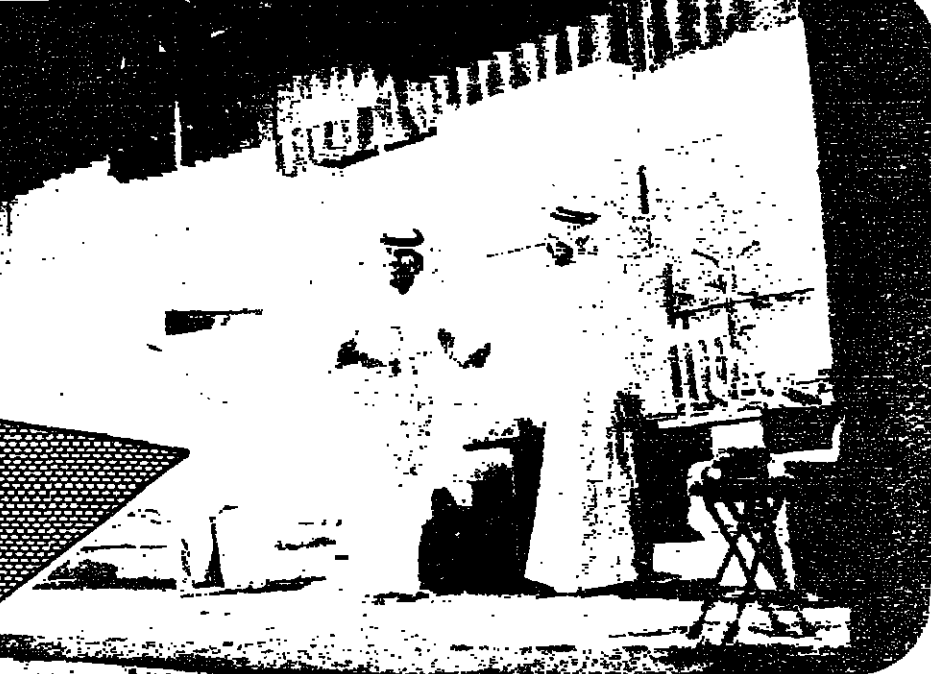
الرياض - شارع الاحساء - ب ٦٥٢٧٥ / ٦٧٥١٥ - ص ب ٢٧٤٥





## إعداد: سليمان العسوي

## أهل الفن



والديمومة والامتياز والتشجيع لذا فإن هذه المسرحية مهم أن يتم تسجيلها تلفزيونياً .. مهم أن يشاهدها الجميع فهي عمل مهم يمكن فيه من هبات فيونا وألينا .. لقد صنف الجمهور طويلاً لهذا العمل وسوف يصنف له كثيراً كل من أتبع له مشاهدته .. فهل يتبع تلفزيوننا الفرصة أمام الجميع لمشاهدته .. هذا ولكي تكون كتابتنا عن هذه المسرحية مشقة بالموضوعية التقت المسرحية مع المخرج الذي أخرجها العمل الناجح قطار الحظ ليغطي قراء الرياض رايه في هذه المسرحية بعد مشاهدته لها .. فكانت هذه الكلمات لسلمان العائلي :-

لقد كانت مسرحية عقارب عقارات مبادرة طيبة للمسرح السعودي فبها الجهد والشكر والحماس الصادق والتعاون الجماعي الذي استطاع من خلاله العاملون في المسرحية أن يقدموا ويعرضوا مشقة اجتماعية أخذت الوقت الكثير والهدف الرئيسي لكثير من الناس ومسح هذا فهناك بعض الملاحظات حول المسرحية منها :-

١ - النص :- كان بالإمكان معالجة الأحداث بشكل أفضل من البيع والشراء والربح والخسارة فقط وذلك بعباء جوانب إنسانية أكثر عمقا لكي تصل في النهاية إلى نتيجة منطقية لنهاية الأحداث بدلاً من النهاية التي كانت معروفة تقريبا للمشاهد من خلال مشاهدة الأحداث

٢ - الإخراج :- لوحة المقدمة كانت جيدة لولا اسدال الستارة بعد انتهاء المقدمة مما يعني أننا فصلنا الماضي عن الحاضر إذ يجب أن تبقى السقارة مفتوحة يخرج الممثلون لتستمر المسرحية مربوطاً بالماضي كثر الحركة للممثلين وفي بعض الأحيان على خط واحد متكرر .. إضافة إلى سرقة تركيز المخرج في بعض المشاهد من خلال تدخل حوار وحركة الممثلين الذين ليس لهم دور في تلك المشهد .. كثرة الصراع من بعض الممثلين لشدة عواطف المخرج في مواقف معينة حيث يمكن أن تقل بعض الجمل بطقه هائلة ويتوقف معين مما يكون لها تأثير أو وقع على المشاهد .. عدم إعطاء الإثبات حق وعدم استخدامه في النقل المسرحي من خلال جلوس الممثلين في بعض المواقف .. إضافة إلى بعض التناقضات في المواقف التي جاء لكثرة الحركة مع الموسيقى والألوان والملايس ولكن مع هذا كله فالمسرحية كانت بأدلة خير رغم الظروف والإمكانات المتاحة مما يشهد بمسرحية مسرحية مستمرة تحياتي وتمنياتي لكل العاملين في المسرحية للصديق والإصالة والحساس الذي شاهدناه من خلال عرض المسرحية ..

والجدير بالذكر أن الممثلين في هذه المسرحية هم :- جعفر الغريب (الطبيب) عبد الرحمن الحمد (علي) عبد الله الربيع (الدلال ناصر) عمر العبيدي (بو سليمان) عبد الله العفاري (الأمي) يوسف البخيت (شايخ) خالد الحميدي (سائق التاكسي) عبد الله الباروت (الموظف) يوسف عبد الله الدقيل (الهندس عامر) محمد علي (الضاحك) عبد الله الحمدان (المرض المطرب) عدنان الجاسر (مندوب الشركة) أحمد الوباري (الشاهد) صالح التميمي (شاري الأرض) .. وقد أشرف على كل من :- الصوت : الأستاذ محمد علي التقي الإضاءة : عبد الله البقائن الديكور والإكسسوار : محمد الصندل - المكياج : صالح القتم - وكانت الإدارة المسرحية تحت إشراف :-

١) عبد الرحمن المريخي - ٢) السيد حسين علي - ٣) خالد العبيدي

تكمّل ما أرادت قوله المقدمة - فكانت الفصول الثلاثة لهذه المسرحية مرتبطة بمنهج في معين منذ البداية مما جعل العمل متتابعاً .. ومع هذا فالعمل يحفظ بعدة مستويات ليصل أحياناً إلى الرمز في بعض المواقف .. والمسرحية عمل اعتمد على تفسير الشخصيات وليس على تحليلها ولا على ما يجب أن يكون عليه الحوار الجاد الهادف من معاني وأفكار مقبلة البنيان حسي مسرحية تنقصها الحكمة القوية رغم حوارها اليسيط الهادف .. صحيح فيها مواقف ولسمات إنسانية مثالية كوقوف الباحث عن الأرض بالتقصير لفة راتيه - صالح القتم - وموقف الأسمى ( عبد الله العفاري ) الذي كان بارعا في تمثيله .. كما أن البناء العام للمسرحية لم يتبع التقدير المعروف من عرض وثيرة وحل .. بقدر ما اتجه حديثا نحو المدارس المسرحية الجديدة ..

تضمنت المسرحية فقرات ومفاجات تحمل أكثر من تفسير ومعنى من هنا ضاعت الفرصة أمام الوجوه الجديدة التي شاركت في هذه المسرحية لأنها لم تأخذ فرصتها كما يجب .. خاصة ولديها الفقرات والاستعداد كضاح (يوسف البخيت) ومندوب الشركة (عدنان الجاسر) ..

ويأتي دور التمرجي على (عبد الرحمن الحمد) والذي يفهم الحياة فهما مثاليا راعيا .. فهو ينشد الغنى والحياة عن طريق العمل الإنساني كتمرجي في عيادة الطبيب ومن خلال مقابلة ما يقوم به التمرجي تشعر أنه يتبع بذكاء ساخر وحس عملي ويعد نثر في التخلص من المازق .. استغل عيد الرحمن الحمد كل موهبته وخفته في أضافه طابع المرح على دوره خاصة وهو متواجد في المشاهد الثلاثة للمسرحية .. ومن الأدوار اللطيفة للنظر في هذه المسرحية دور المشاهد الماجور والذي يعتبر ظل الدلال ناصر ورهن إشارته إذ لم يكن هو الإشارة بعينه - رغم دور المشاهد الصامت أو هذا أراد له المؤلف إلا أنه استطاع أن يكلم كثيرا في صمته بأشياء كثيرة .. أشياء جعلت المشاهد في لحظات انتعالية تتحول إلى سمات السلي

أكد أصحاب القربى للفقان طلال مداح أنه قائم هذه الأيام بأغان جديدة ستكون حديث الوسط الفني .. وكلمات تليق وكلمات لم يسبق لطلال وأن غنى لهم رسميا !!

يقلم : محمد القاسمي

التي تحاول الدولة جاهدة تطوير وتنمية الرقعة الزراعية فيها تحقيقا لأمنا الغذائي .. وفي لقاء الطبيب بالدلال وأقناع الأخير ببيع بستان الطبيب - البداية للمسرحية - تدور بعد ذلك الأحداث ليشرى الطبيب البستان لنفسه ورغم موقعه الممتاز ليحول فيه يد إلى أرض ليبيها هنا تبرز قمة الناسة والحدث المؤلم

وهكذا جاءت هذه الكلمات لتجسد واقعا معاشا وخاصة في بعض مناطقنا الزراعية .. هذه المناطق

دمع الفرح .. دمع الفرح يسقي النخيل .. ومع الفرح يسقي النخيل ..



محمد السليم

انتظروا طلائيات جديدة

أكد أصحاب القربى للفقان طلال مداح أنه قائم هذه الأيام بأغان جديدة ستكون حديث الوسط الفني .. وكلمات تليق وكلمات لم يسبق لطلال وأن غنى لهم رسميا !!

يقلم : محمد القاسمي



محمد السليم

انتظروا طلائيات جديدة

أكد أصحاب القربى للفقان طلال مداح أنه قائم هذه الأيام بأغان جديدة ستكون حديث الوسط الفني .. وكلمات تليق وكلمات لم يسبق لطلال وأن غنى لهم رسميا !!

يقلم : محمد القاسمي



محمد السليم

انتظروا طلائيات جديدة

أكد أصحاب القربى للفقان طلال مداح أنه قائم هذه الأيام بأغان جديدة ستكون حديث الوسط الفني .. وكلمات تليق وكلمات لم يسبق لطلال وأن غنى لهم رسميا !!

يقلم : محمد القاسمي



محمد السليم

انتظروا طلائيات جديدة

أكد أصحاب القربى للفقان طلال مداح أنه قائم هذه الأيام بأغان جديدة ستكون حديث الوسط الفني .. وكلمات تليق وكلمات لم يسبق لطلال وأن غنى لهم رسميا !!

يقلم : محمد القاسمي

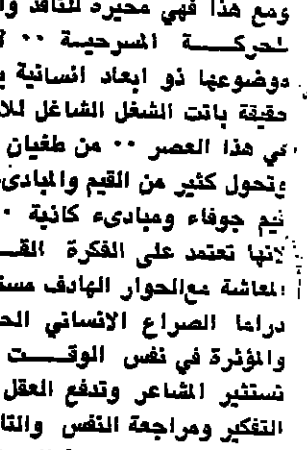


محمد السليم

انتظروا طلائيات جديدة

أكد أصحاب القربى للفقان طلال مداح أنه قائم هذه الأيام بأغان جديدة ستكون حديث الوسط الفني .. وكلمات تليق وكلمات لم يسبق لطلال وأن غنى لهم رسميا !!

يقلم : محمد القاسمي

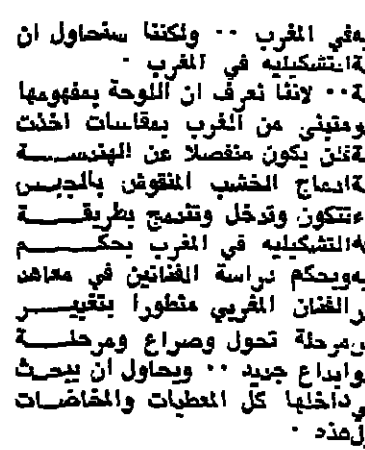


محمد السليم

## المنظمون .. إلهام الابداء والفنانين .. الفنونه والأسبوع العربي

أكد أصحاب القربى للفقان طلال مداح أنه قائم هذه الأيام بأغان جديدة ستكون حديث الوسط الفني .. وكلمات تليق وكلمات لم يسبق لطلال وأن غنى لهم رسميا !!

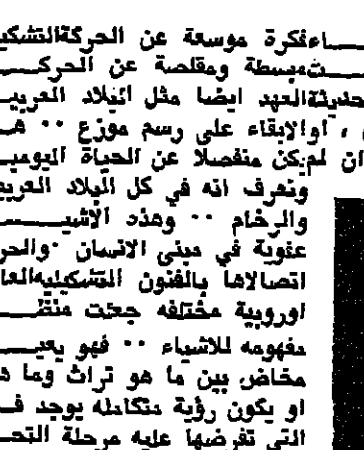
يقلم : محمد القاسمي



محمد السليم

أكد أصحاب القربى للفقان طلال مداح أنه قائم هذه الأيام بأغان جديدة ستكون حديث الوسط الفني .. وكلمات تليق وكلمات لم يسبق لطلال وأن غنى لهم رسميا !!

يقلم : محمد القاسمي



محمد السليم

أكد أصحاب القربى للفقان طلال مداح أنه قائم هذه الأيام بأغان جديدة ستكون حديث الوسط الفني .. وكلمات تليق وكلمات لم يسبق لطلال وأن غنى لهم رسميا !!

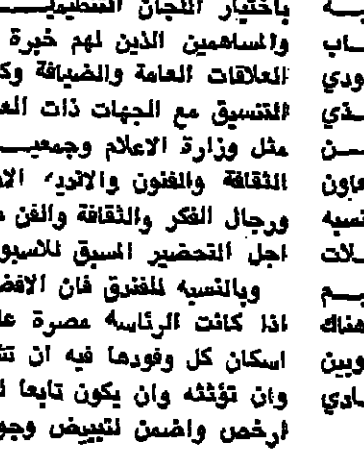
يقلم : محمد القاسمي



محمد السليم

أكد أصحاب القربى للفقان طلال مداح أنه قائم هذه الأيام بأغان جديدة ستكون حديث الوسط الفني .. وكلمات تليق وكلمات لم يسبق لطلال وأن غنى لهم رسميا !!

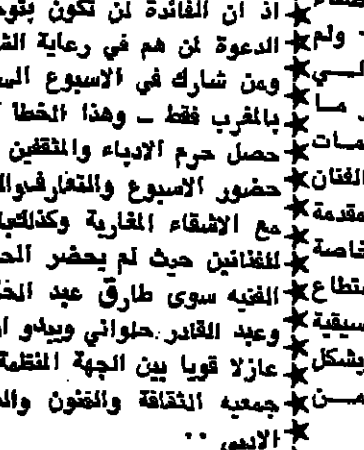
يقلم : محمد القاسمي



محمد السليم

أكد أصحاب القربى للفقان طلال مداح أنه قائم هذه الأيام بأغان جديدة ستكون حديث الوسط الفني .. وكلمات تليق وكلمات لم يسبق لطلال وأن غنى لهم رسميا !!

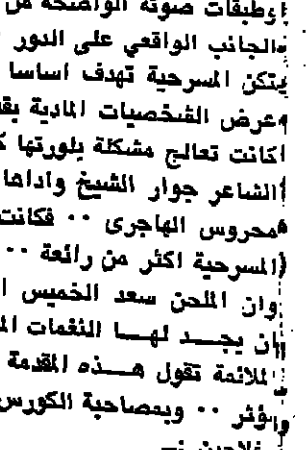
يقلم : محمد القاسمي



محمد السليم

أكد أصحاب القربى للفقان طلال مداح أنه قائم هذه الأيام بأغان جديدة ستكون حديث الوسط الفني .. وكلمات تليق وكلمات لم يسبق لطلال وأن غنى لهم رسميا !!

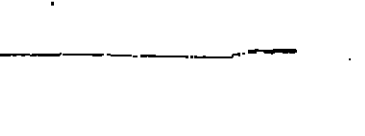
يقلم : محمد القاسمي



محمد السليم

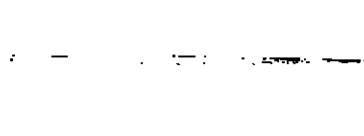
## نبذة عن الفنون التشكيلية في المغرب

يقلم : محمد القاسمي



محمد السليم

يقلم : محمد القاسمي



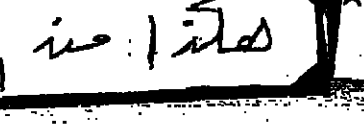
محمد السليم

يقلم : محمد القاسمي



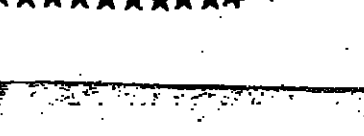
محمد السليم

يقلم : محمد القاسمي



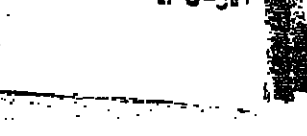
محمد السليم

يقلم : محمد القاسمي



محمد السليم

يقلم : محمد القاسمي



محمد السليم

هكذا منذ الأصل



# حروف وأفكار

يكتبها اليوم: فوز عبيد

## القدس العربية.. القدس المسلمة

كثرت قمر بالقدس .. تسلك أي درب داخل المدينة القديمة .. فتأخذك الدروب كلها إلى « قبة الصخرة » إلى مسجد عمر .. الدروب الضيقة المرسوفة بالحجارة الصوانية البيضاء .. الزاخرة تحت الأقواس المعمرة .. أو تلك الشوارع الضيقة المصعدة من قاع الوادي حتى ترقى إلى الأسوار ..

أو البوابات العريقة المفتحة على مصراعيها بإبوابها الحجرية العريضة المرسعة بالحديد التي من أي مكان مررت .. من الباب العريض أو الدروب الضيقة .. أو الشوارع العريضة الجديدة .. من أي مكان تدخل المدينة .. تجد الطريق تسرع بك حتى تفضح لك أبراج عريضة .. تحملك إلى صحن واسع يرتفع قمة هضبة تتوسط المدينة .. وتشرف على أسطح بيوتها من أي جانب نظرت .. وكنت من قبل .. تقف على نافذة مشيكة إلى يسار المحراب .. فتأنيك النسيم البشوش من واد يشاح بخضرتة لاندًا من جانبيه بمنعطفين يلتقان حول القلعة التي تحتضن المئذنة العالية المشوقة على كنف الوادي ..

كثرت قمر بالقدس .. فلا تكاد تخطو بها بضع خطوات حتى ييلقك فيها أذان «بلال» وتكبره عمر من ذلك الجبل الذي كبر عليه أمير المؤمنين حينما أكلحت عيناه برؤية المدينة المقدسة لأول مرة ..

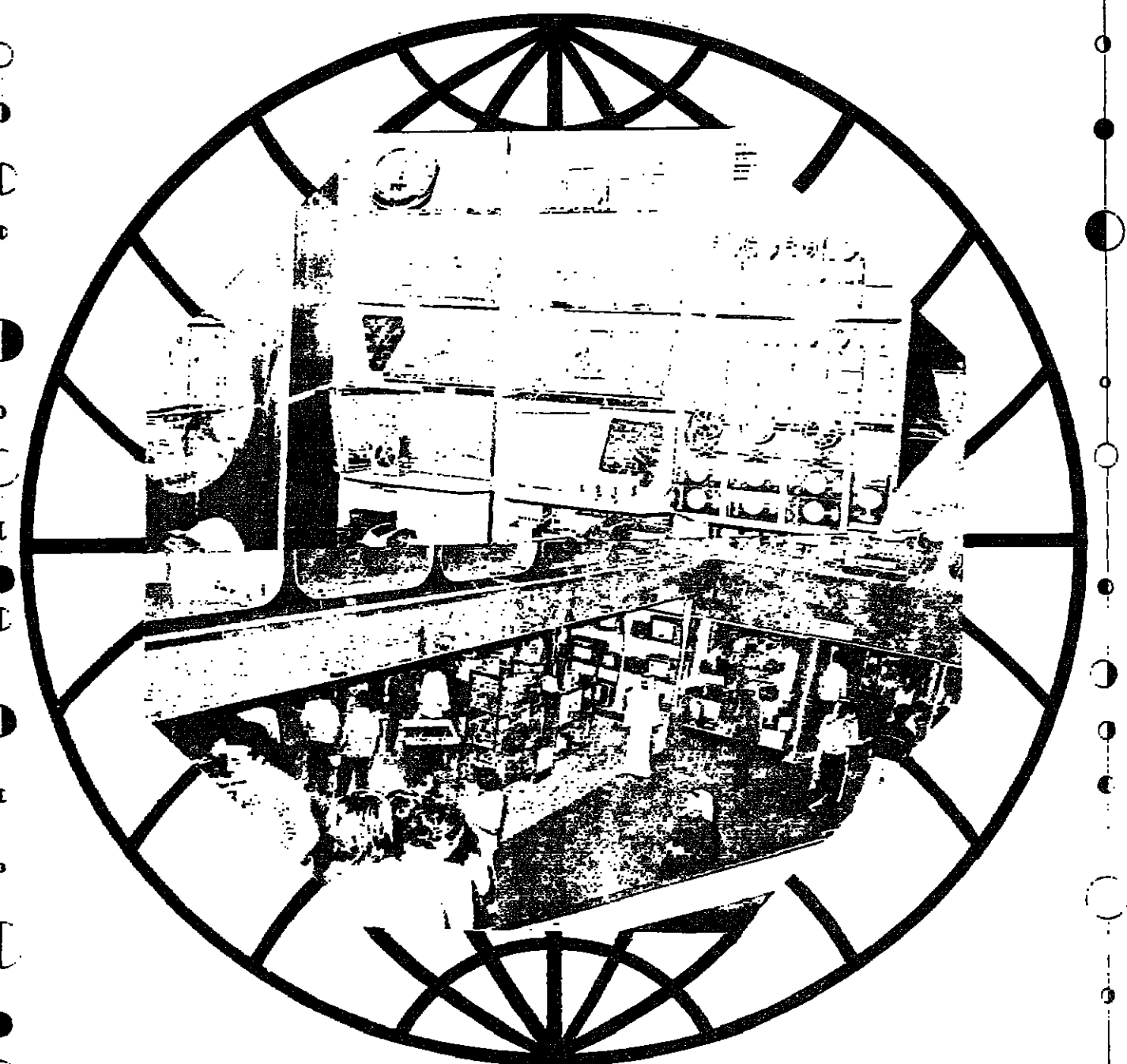
تغير يايا من أوابها .. فقطاللك الوجوه العربية .. بأزيائها التي عرفت بها منذ أقدم العصور .. وبطالملك مهرجان آخر من الوجوه الغربية التي لو لم يتساحج الإسلام معها ذات يوم لما كان من الممكن أن تراها بكثرة في هذا الزحام ..

ذلك لأن هذه المدينة المقدسة قد بنيت أول ما بنيت بأيد عربية وتزاحمت عليها الأقوام والأديان بعد ذلك إلى أن عاد العرب المسلمون فحرموها عام ١٥ هـ - ٦٣٦ م ..

منذ منتصف الألف الثالثة قبل الميلاد بنيت الهجرات

## الأسواق العالمية

عروس المنطقة الشرقية



عَلَيْكَ  
زَقَانِي  
لَهْدَا وَفَتَا  
الْبَغَائِيَّة

نحن نوفر لك عند البحث بين شتات جرواحات فندينا كل ماتحتاجه من كماليات وأدوات منزلية ومبويات

الدمام، الشارع العام فوق سوق عيال ناصر طوابق ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٣٩، ٤٠، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥، ٤٦، ٤٧، ٤٨، ٤٩، ٥٠، ٥١، ٥٢، ٥٣، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٧، ٥٨، ٥٩، ٦٠، ٦١، ٦٢، ٦٣، ٦٤، ٦٥، ٦٦، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٧٦، ٧٧، ٧٨، ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٤، ٨٥، ٨٦، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ١٠٠

العربية من اليمن وشبه الجزيرة العربية إلى الشمال وكانت كل موجة من موجات الهجرة تستقر حيث يتواجد الماء والكلأ ..

وكان بعض هذه القبائل يتوزع على أكثر من مكان تبعاً لكفاية الماء والمراعي .. ومن فخذ من أفخاذ القبائل العربية التي زحفت إلى الشمال .. كان «اليوسيون» وقد قصدوا وادياً ذا ينابيع غزيرة بعد أن عبروا نهراً الأردن .. واستقروا حوله وبنوا فيه أول بيت فيه قبل ميلاد المسيح عليه السلام ب ٢٥٠٠ سنة أو أكثر .. بقي اليوسيون يستوطنون وديان القدس حتى بدايات القرن السادس عشر قبل الميلاد حين أغار عليهم بنو عمهم من الكنعانيين الذين كانوا يقيمون في السهل الممتد إلى الشمال من بيت المقدس وفتحوا القدس وسماها «أورو - سالم» على طريقة الفاتحين القادمين في أعطاء أسماء جديدة للمدن التي يفتحونها ..

يقي الكنعانيون يحكمون «أورو - سالم» قرابة الـ ٢٠٠ عام .. حين أغارت عليهم جيوش الفراعنة فسي بداية القرن الرابع عشر قبل الميلاد .. فاحتلوا «أورو سالم» ووسطوا هيبتهم عليها ثلاثة قرون أخرى .. في الوقت الذي انحسر فيه سلطان الكنعانيين إلى «بيسان» والمربع المسمى اليوم باسم «مربع ابن عامر» ..

وفي القرن الحادي عشر قبل الميلاد انهزم الفراعنة المصريون أمام العبرانيين الذين احتلوا القدس خمسة قرون متوالية .. وحرقوا أسماها الكنعاني من «أورو - سالم» إلى «أورشليم» ..

وفي عام ٥٩٩ ق م .. جاءت حملة بابلية من العراق بقيادة «بختنصر» .. ففتحت القدس .. وحملت معها ما بقي من العبرانيين إلى بابل أسرى .. وقرض عليهم بختنصر العمل في بناء أسوار بابل ..

إلا أن بعد القدس عن بابل مكن الفرس من الاستلاء عليها بعد ٦١ عاماً أي في سنة ٥٣٨ ق م وأعقبهم عليها اليونان المكدونيون الذين افتتحوها عام ٣٣٢ ق م ثم الرومان عام ٦٣ ق م .. وقد غير الرومان اسم المدينة مرتبطة إلى «أيلياء» .. وفي الرومان بها إلى عام ٦٣٦ م ١٥ حين عاد إليها العرب المسلمون ففتحوها على يد الخليفة عمر بن الخطاب ..

من هذا السرد الموجز يتضح لنا أن العرب قد كانوا أول من بنى هذه المدينة المقدسة وأنهم قد سكنوها ما يزيد عن (١١٠٠) سنة قبل الميلاد .. و (١٣٠٠) سنة بعده ..

٢ - «القدس المسلمة»

منذ العام (١٥) للهجرة ٦٣٦ ميلادية عادت القدس للعرب المسلمين .. ولولا أن الإسلام قد تسامح مع اتباع الديانات السماوية الأخرى - كما جاء في عهد عمر بن الخطاب - رضي الله عنه .. لما بقي فيها أحد من غير المسلمين .. كما كان يحدث في الحروب القديمة .. إذ أن الأمم الغالبة قد كانت تطيح المدينة بدياناتها وعادات شعوبها .. حتى أنها قد كانت تغير اسمها غالباً .. ورغم هذا التسامح كله .. فإن الصليبيين قد عادوا وجردوا لها حملات متتالية شملت أكثر الشعوب في أوروبا .. واعتباراً من نهاية القرن الحادي عشر الميلادي .. فاحتلوها في ذلك الوقت ..

« تحرير القدس »

القدس تاريخياً مدينة عربية .. وقد توثقت هذه الميزة فيما يدخل الإسلام إليها عام (١٥) هجرية - ٦٣٦ م .. إلا أن المدينة العريقة .. قد تخضع أحياناً لوجة عابرة قاهرة .. ولكنها سرعان ما ترتفع رأسها من جديد لتعود إلى أهلها .. ولتحتضن من جديد أحب الأصوات إليها صوت الأذان ..

لقد حررها العرب المسلمون لأول مرة من الروم البيزنطيين .. وكتبهم عمر بن الخطاب بعد فتحها عهداً .. بأنه لا تسكن كنائسهم ولا تهدم ولا ينتقص منها .. ولا من حوزها .. واكتفى من المقيمين فيها من غير المسلمين بأخذ الجزية بعد أن يحصدهم من الأرض .. إلا أن الصليبيين قد قابلوها هذه المرة بالشر حين استلقت فيهم حقدهم على الإسلام .. فجدروا لذلك حملاتهم الصليبية المعروفة .. غير أن كلمة الحق لاتدعن طويلاً .. فلقد استطاع صلاح الدين الأيوبي أن يعيدها عربية مسلمة كما كانت أبداً .. وذلك في عام ٥٨٣ هـ - ١١٨٧ م .. وكان قوام جيشه آنذاك لا يزيد عن (١٣) ألفاً من المشاة و (١٢) ألفاً من الفرسان ..

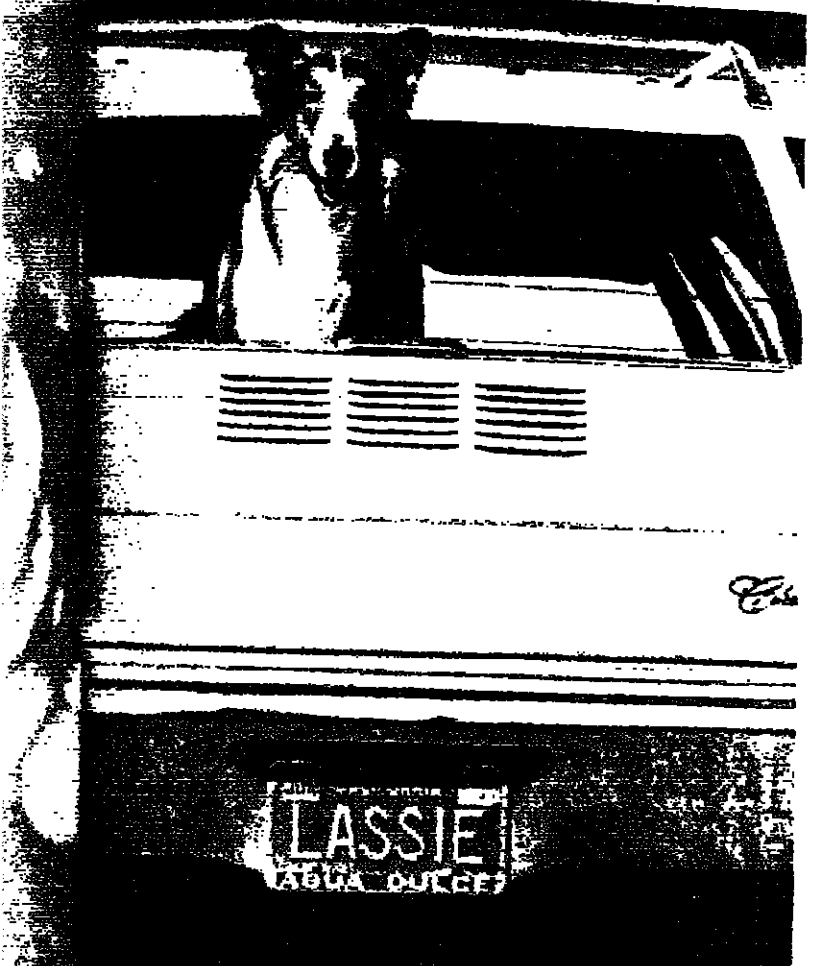
والغريب في الأمر أن جيش الفتح الإسلامي الأول ما كان يزيد عن هذا الرقم بكثير من (١٠) ألفاً في الوقت الذي كانت فيه جيوش الروم أو الصليبيين تفوق هذه الأرقام كثيراً ..

لقد انقلبت الصورة كثيراً .. وصرفنا نسمع أصواتاً تدعي أن كثرتنا اليوم لا نستطيع أن نحرد القدس للمرة الثالثة من قلة قليلة ..

قد نب الضعف في نفوس أولئك الذين ينادون بكرامة التاريخ .. بكاملات حضارية .. أو غير حضارية .. القدس ذهبت ثلاث مرات .. عادت مرتين .. بقلة من الرجال يملكون الإيمان والكرامة وسعود مرة ثالثة كما عادت من قبل .. ستعود لا بالكرامة .. ولكن بالإيمان والكرامة أيضاً ..



تجلس بين الجوائز التي



عربة لاسي الخاصة



في غرفة النوم مع المدرب الحراء



مع حراسها



## «مازوت» وقعت فيه الأميرة الصغيرة!



الاميرة (ستيفان) (١٧ سنة) ابنة حاكم إمارة (موناكو) الأمير رينيه... وابنة الممثلة الاسبركية السابقة (جريس كيلي)... كانت تسير في فناء الملوحة الثانوية التي تدرس فيها... وفيما بدأ أحد الشبان يغازلها فلم تلتفت اليه... ومضت في طريقها... وفي نفس الوقت تذكرت ما حدث في الاسبوع الماضي... فقد صفت شاب آخر حاول مضايقتها وفر هاربا... وقالت في نفسها... ما هو الموقف يتكرر مرة أخرى إذا لابد أن يكون موقفى حاسما هذه المرة والآن هذا الشاب درسنا لن ينساه... وهمت الاميرة (ستيفان) برفع يدها لتصفع هذا الشاب على وجهه... وإذا بالهول والدمعة تيلان يدها... وأرتبكت واحمر وجهها... فقد تغير الموقف تماما... لأن هذا الشاب هو شقيقها الوحيد... ولم تكن تتصور أن شقيقها سيضايقها... ولكنه بعد ذلك كي يوقعها في مازق وينتظر كيف تتصرف... وتصادق وجود أحد المصورين الذي التقط هاتين الصورتين ونشرتهما احل المجلات الاربعة التي تهتم بعائلة حاكم إمارة (موناكو) وتسلط الاضواء على كل عضو في هذه العائلة...

## موضة هذا العام.. الأكتاف البازقة



«بشير كازدان» مصمم الأزياء العالمي المعروف قدم هذا العام أنواعا غريبة وتشيكلات متعددة للملابس الفاضة بالنساء... والرجال على السواء... ويبدو أن الصبغة الحديثة التي انطلقت من فرنسا هذا العام عادت تتأدي بتطبيق القديم فقد استخدم «بشير كازدان» المزارع المتفتح الساعلا من الجهتين... ويعتمد هذا النوع من الملابس على جنس أسفل الكم من الجهة العلوية بالقطن أو أي مادة أخرى مشابهة وقد يرتفع هذا الحشو في بعض الأحيان فيصل إلى عشرة سنتيمترات... ويشبه هذا الموديل الحديث حرف «Y» باللغة الانجليزية إلا أن مصمم هذا الطراز يفضل أن ترتدي المرأة قبة مبنية مع هذا الموديل مثل تلك التي تظهر في الصورة وبالنسبة للرجال فمن المستحسن أن يرتدي نظارة سوداء... وهكذا لم مات مصمم الأزياء بجديد فعادوا السى الوزراء وإلى الماضي ليعيدوا ما كان يرتديه الأجداد من قبل

فراش الأزياء

## ينطرح ١٨٠ مليون كليونتر ليلنقل صوفاً ويرسلها للأرض



مسار القمر الصناعي فوياجير من الأرض إلى المشتري

بدأت رحلة المغامرات العجيبة التي قام بها القمر الصناعي فوياجير «١» في ٥ سبتمبر ١٩٧٧ وهو يوم انطلقت من المركب الفضائي كينيدي... واستغرق مساره في الفضاء ثمانية عشر شهرا... ليبلغ أول أهدافه وهو كوكب المشتري أكبر كل الكواكب في مجموعتنا الشمسية... وينفذ استكشافا الذي اجتازها أكثر من مليار كيلو متر وهي المسافة التي تفصل بين المشتري وكوكبنا الأرضي... وحجم كوكب المشتري يزيد عن حجم الأرض ٣١٨ مرة ويستغرق الذي عشر عاما في الدوران حول الشمس ولكنه يدور حول نفسه في تسع ساعات وخمسة وخمسين دقيقة مما يلنا على قصر أيامه وليلاليه وطول ليلته... أما القمر الصناعي الذي رأى هذا الكوكب والتقط له أكثر من عشرة الاف صورة... مزود بعدد كبير من آلات التصوير والجهزة تماما مما يتيح لها العمل «كاميرا» فيغير العدسات والمرايا بصورة آلية... وبعد أن يتم جولته حول المشتري سيذهب فوياجير ١ إلى كوكب زحل أي أنه ما زال أمامه ٨٠٠ مليون كيلو متر سيجتازها في خلال عشرين شهرا... ويذكر سبب رحلته «ويدهان» يقوم بإرسال اخصاره إلى الأرض سيذهب القمر الصناعي في الفضاء مثله في ذلك مثل زجاجة في البحر... ولكنها زجاجة عذبة إليها البشرية يرسلها الأولى للفضاء الجديد... أما «فوياجير ٢» الذي رحل قبله ولكنه أكثر بطرا فيسجل محله لاكتشاف كواكب أخرى...

## ويجبه شربه بعيدا عن الفظوليين



«فيل البحر» من الحيوانات التي تنتمي إلى عجل وسبع البحر وفرس البحر... لكنه يتميز عن الجيبيراته يستطيع الحياة في البر والبحر معا... وهو يتحرك ببطء على البر نظرا لثقافته جسمه من جهولهم وجود اقدام او ايد يتحرك عليها... ويعيش فيل البحر بالنسبة لظفاره الفضل على الاسماك التي يقتصصها تحت سطح الماء...

ويتحمل «فيل البحر» البرد القارس... فقد حياه الله عز وجل طفلة سبكه من الجسد تطفي طيرة أخرى من اللحم مما يبيته على تحمل برودة الماء التي غالبا ما تحول إلى ماء تحت الصفر في فصل الشتاء... وبالتالي إلى جديد... ورغم ضخامة «فيل البحر» فاحيانا يصل وزنه إلى ما يزيد عن الطنين إلا أنه يسبح في الماء بسهولة ويعيش «فيل البحر» حياة أسرية بكل ما في هذا الكون من معنى... فهو يدافع عن زوجاته مهما كان الثمن... حتى ولو عرض حياته لموت... وإذا دخل في معركة مع أي عدو يصاول الاعتداء على افراد أسرته لا يهنا حتى يصرعه خصمه... يعاقبه في ذلك ليناؤه الكبار... وفيل البحر... الذي نراه في هذه الصورة انفراد بنفسه بعيدا عن أعين الباحثين... وراح يلثم هذه السمكة التي القها اليه الحارس المختص في حدائق حيوان مدينة فرانكفورت الألمانية... حتى لا يشاركه فيها أي أحد... وحتى لا يتعرض لضايقات من الفظوليين

## سيلة



تحقيقا من صور بالرياض



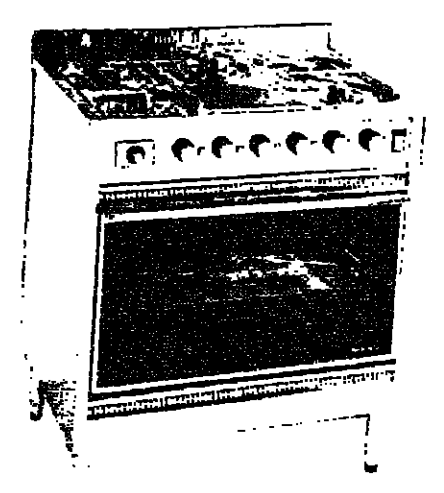
بين المدرب وزوجته



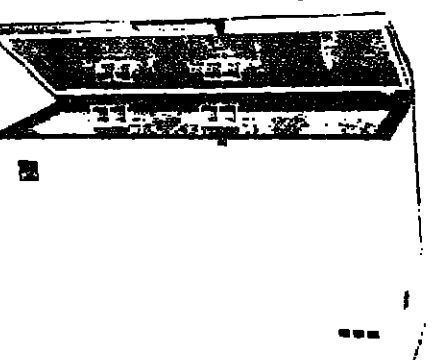
لا بد أن مشاهدي التلفزيون في جميع انحاء العالم يتذكرون المسلسلات التي ظهرت فيها الكلبة الاميرة لاسي منذ عام ١٩٤٢ وحتى مطلع السبعينات... ولاسي كلبة ذكاة جدا دخلت السينما بواسطة عذريتها بال في شركة مترو غولدن ماير... وأول أجر تقاضته كان ١٥٠ دولارا في الاسبوع مقابل ٨٠ دولارا فقط للمدرب... وسلسلة لاسي الاولى مستمرة حتى الآن وقد بلغت الرقم اربعة من حيث التسلسل... كما أن جد لاسي الحالية - الرابعة - يعيش في أحد المنازل التابعة للشركة وعمره ثمانية عشر عاما ويعاني من الروماتيزم... تعيش لاسي الرابعة في بيت جميل مع مدرب العائلة وعلى بعد ١٢٠ كلم من لوس انجلوس... ويعيش معها كيان لحراستها وصايتها من هجوم بني أوى التي تسفل ليلا من التلال إلى حديقة المنزل...

## والآن تستطيعي أن تقرري شيئا بشأن مطبخك

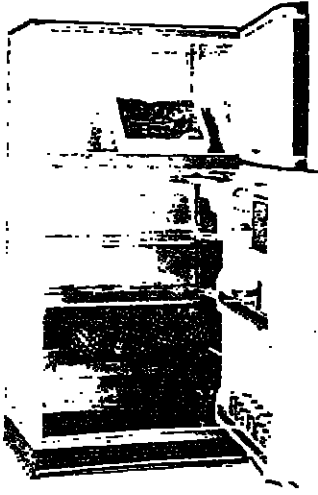
لومبارد



فرن غاز لومبارد



فريزر عرض



فريزر لومبارد



فريزر قائم

مطلوب موزعين لمناطق الجنوب والشمال

## الصيانة والضمان من أي خلل فني

## شركة صقرا الدولية

لزمير من التفاصيل: يرحب الارتباط بالبريد الإلكتروني في المملكة العربية السعودية  
شمارع المطار - بنايتك السريعة - أمام فندق شيراتون - تليفون: ٢٢٢٥٦١ جدة  
قرع الرياض - الطيار - عمارات الراحم - عمارات رقم ٩ - قرع الرياض - شارع الملك خالد - عمارات الصغار - تليفون: ٢٦٧٧٠

هكذا آمنه الأصل



**يوجد لدينا: الراسخ**  
 ما بين ٢٥ و ٣٥ مساحة كل قطعة  
 ٤ الف ٢٠٠٠ وعليها سكوك شرجية  
 لربوت العلويات: بروتات الانصاف بالسيد  
 محمد موسى الزهراني ت ٢٩٣٢٠ او ٢٤٧١١ الرياض

**تعلن**  
**محلات العبد اللطيف للخياطة**  
 عن هروب العامل الباكستاني المتهمة بسرقة علبات  
 من تاريخ ١٩٩٨ هـ. مع العلم ان لديه تأشيرة خروج بدون  
 عودة... يرجى ممن يعرف عنه شيئا ابلغ أقرب مركز لكشف اوراقه  
 بت ١٠٩٢٢ الرياض. والمؤسسة غير مسؤلة عنه بعد ذلك ...

**فوتد**  
**"Vôtre..."**  
 من شارفي جوردان  
 عطر  
 ماء تواليط  
 الوكلاء بالملكة  
 بقشان المطور  
 جدة ٢٦٢٨٠  
 الرياض ٢٦٢٧٨

**ماهر الكرنديك ديزاين سنتر**  
**فيدرير ولفزيرون ويفا WEGA**  
 ثلاثه أنظمة صنع المانيا  
 صيانة لمدة سنة كاملة  
 العليا هاتف ٤١٧٣٢ الشارع العام قريب من الملك عبد العزيز ابراهيم

**وظائف باعرة**  
**تعلن**  
**مؤسسة الاقبال السعودية**  
 للتجارة والصناعة والمقاولات  
 مس ٦١٦٣  
 عن وجود الشواغر التالية لديها:-  
 ١- مساعد اداري ٢- المرشد العامي  
 ٢- مسئول مبيعات ١- شهادة جامعية مع اجادة اللغة  
 (سليمان) الانجليزية او الفرنسية العامة مع  
 خبرة ٥ سنوات في طبيعة العمل  
 ٣- مسئول العلاقات العامة ١- شهادة جامعية في احد فروع الدراسة  
 مع اجادة اللغة الانجليزية  
 ٤- ميكانيكي سيارات ١- خبرة في مجال العمل لا تقل عن  
 بترين وديزل عشر سنوات  
 يشترط فيمن سيشغل أي من هذه الشواغر  
 أن يكون عمره ما بين ٢٥ و ٣٥ عاماً وأن  
 يتقدم شخصياً بطلبه الى ادارة المؤسسة  
 الكائن في المنطقة الصناعية، بمدينة الرياض  
 جوار مصنع الصلصة والبطاريات  
 والله الموفق

**الخبراء يلقبون رينو ١٢ بكلمة: فعالية**



**فعالية في التجهيزات**  
 شكل مكيف الهواء، يوزع الهواء البارد بانتظام في السيارة، الفعالية في تكيف الهواء تعني السرعة والثقة، امسك المقود، إنه طيات تماثلاً بين يديك وجهك وجهة التوجيه في متناول أتمالك، لوحة القيادة واضحة القراءة، التجهيزات كاملة وفعالية.

**فعالية في الشكل**  
 انظر الى سيارتك رينو ١٢، انمايتها الخاصة رابنة، بعيدة عن التصنع، ان الفعالية القصوى في تصميم الشكل تؤمن للرائد رؤية من ناحية السلامة، شكل صلب وسليم، تصميم مساحات المحرك والصدوق ذات الانحرافات التدريجية، انماية، رؤية وسلامة هكذا يرى رينو الفعالية في تصميم الشكل.

الوكالة في المملكة العربية السعودية:  
**شركة الاخوة المتصدون**  
 عبد القادر سليمان الخريجي وشركاؤه  
 صالة العرض: اول طريق المدينة، ميدان الخريجي  
 هاتف: ٤١١٧٨ - ٤١١٧٩ - ٣٨٥٩

**رينو**

الفعالية جعلت رينو الاولى في فرنسا والاولى في اوروبيا



**من يهتم به إذا كنت تبحث عن شركة طيران تنقلك إلى الولايات المتحدة بالوقت الذي يناسبك؟ نحن نهتم!**

سوف نستهل لك التفرغ اريد، إذ يمكنك أن تختار ما بين ١١ رحلة من الظهران و ٨ رحلات من مكة كل اسبوع، وجميعها بدون توقف إلى لندن. ومن هناك بإمكانك متابعة سفرك على متن طائرانا إلى ١٠ مدن في الولايات المتحدة الأمريكية. ما عليك إلا أن تحصل بوكيل سفرياتك أو بوكيل المبيعات العام للخطوط الجوية البريطانية في مكة: تليفون ٥٦٤٢٤/٥ أو ٢٣٥٧٤، ٢٢٩٣٧، ٢٣٥٧٤، ٤٦٥٧٧، ٤٥٩٢٤، ٤٢٠٢٤، تليفون الرياض: تليفون ٢٧٦٩٠/١، ٣٧٥٥٧

**British airways**

**سنحيطك بعناية أكثر**  
 "بالتعاون مع السمونية"

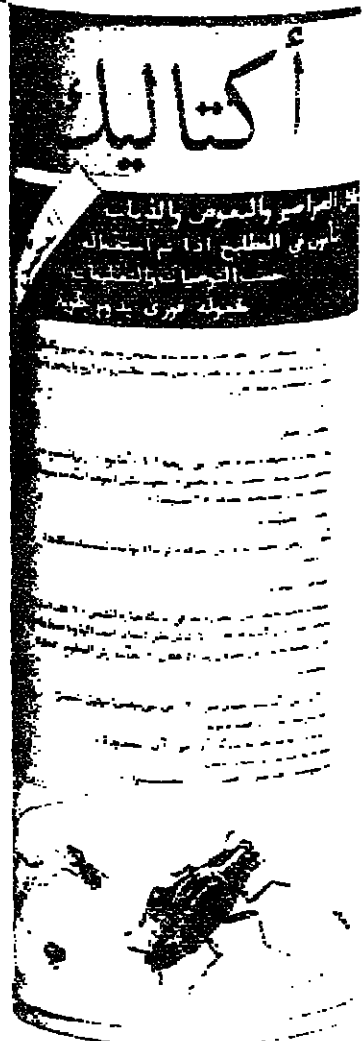








# مبيد الحشرات الذي يبقى يعمل حتى بعد ان تتوقفوا عن الرش



بالنسبة لبعض مبيدات الحشرات ، فان عملية رش واحدة لا تكفي لحماية منزلكم طويلا .  
إذ سرعان ما يعود ذلك النمل والبعوض والذباب وتعود تلك الصراصير لزعاجكم .

أما أكتاليك فهو مختلف

حيث أنه بدلا من أن يفقد مفعوله ، فان له من المفعول ما يجمي بيتكم لما يزيد على الشهر .  
إنه يستمر في قتل جميع الحشرات ، وحتى الصراصير التي تلامسه .  
وهو مأمون إلى حد يجعل استعماله في كافة أركان المنزل أمرا ممكنا .  
إحرق منازلكم من الحشرات باستعمالكم أكتاليك . مبيد الحشرات القوي المفعول من إنتاج أي سي أي .



يقتل حالا . ويستمر في ذلك أسابيع

## مضروبا الفاطر



البريد: ٦٠١٤٨  
ش. التوت: ٣٠٤٥٣  
ش. التوت: ٢١٧١٤ - ٢٣٣٥٠  
ش. التوت: ٢١٧١٤ - ٢٣٣٥٠

العالمية

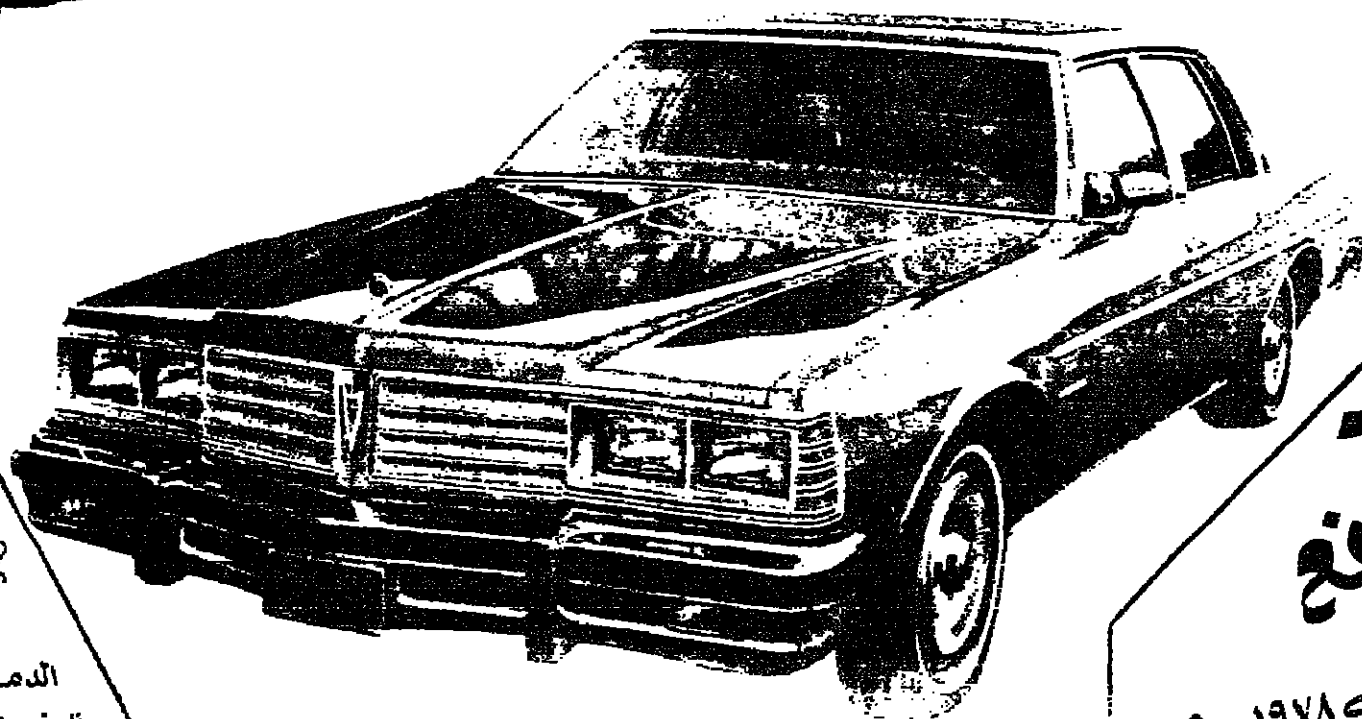
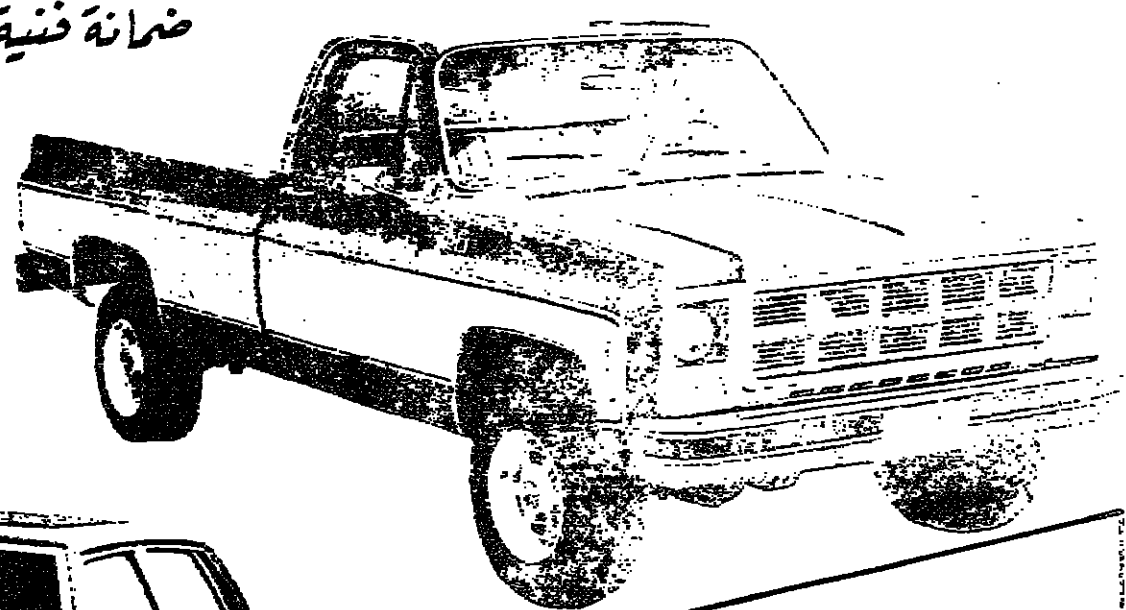
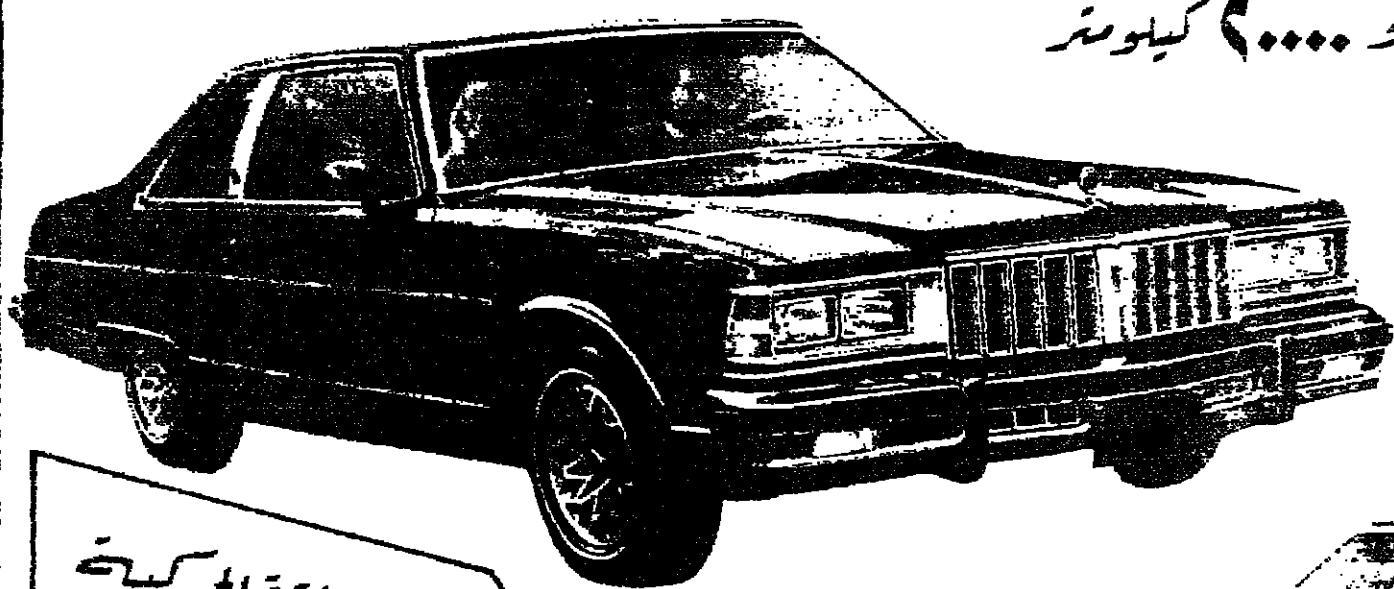
## شركة عبدالعزيز محمد عبداللہ الجميع بالمرام



سيارات جي.إم.إس. - بويك - بونتياك - أوبل  
عدلات فيات اليبس - تويوتا - كرات - يوكو - هاما

ضمان فنية لمدة ١٢ شهرا أو ٩٠٠٠٠ كيلومتر

قطر الفيا - متوفرة



بسر البطاقة الأمريكية  
وبالتقسيط  
الربح على ١٢ شهرا  
بدون أي فوائد أو إضافات

اتصلوا بمعارضا

الدمام - تقاطع الشارع الأول مع شارع الملك خالد  
تليفون: ٢٦٠١٨ - ٢٣٧٤٠ - ٢٤٦٠٠  
قسم المبيعات بطريق الرياض - شويكة - تليفون: ٢٤٦٤١

أر كيات - المدة محدودة

أكبر تخفيضات  
وتسجيلات في الدفع

على سيارات جي إم سي بليات ٢٥٠٠ موديلات ١٩٧٨ و ١٩٧٩  
وسيارات بونتياك بوفيلد كوش - موديل ١٩٧٩





## ثلاثتنا الضخمة تزيل الشلج المتجمد آليا وتقتني جميع أفراد العائلة.. وضيوفهم أيضا



**سانيو SANYO**  
الوكلاء العامون: محلات العويحيى - الرياض. تليفون ٢٥١٩٦ - الفاكس ٤١٢٧٠

**اجتماع عمل بين**  
(تمة المنشور صفحة اولى)  
تلبية لدعوة من سموه في نطاق  
الاتصالات الجارية بين البلدين  
الشقيقتين ..  
وقال ان البحث خلال الزيارة  
سيتناول عددا من القضايا التي تهم  
البلدين على الساحة السياسية  
والعالية ومناقشة عدد من المسائل  
المتعلقة بمؤتمر وزراء خارجية  
الدول الاسلامية الذي سيعقد في  
المغرب ..  
واعرب معالي وزير خارجية  
المغرب عن سمائه بزيارة المملكة  
وقال انه يحمل تحيات جلالة الملك  
الحسن الثاني والشعب المغربي الى  
جلالة الملك خالد بن عبد العزيز  
الفدوي والشعب السعودي الشقيق ..  
واضاف ان زيارته تهدف الى  
البحث في المسائل التي تهم البلدين  
وحول مؤتمر وزراء خارجية الدول  
الاسلامية الذي سيعقد بمدينة فاس  
في الشهر القادم اعرب معاليه عن  
تفانيه بنجاح المؤتمر خاصة وأنه  
سيناقش موضوعات على جانب كبير  
من الاهمية وفي مقدمتها موضوع  
القدس ..

## فالداهم يزور البحرين

النامة - ٢٢ ابريل - واس :  
يصل الى النامة اليوم الاثنين  
السيد كورت فالداهم السكرتير العام  
للأمم المتحدة في زيارة قصيرة  
للبحرين في طريقه الى جنوب شرق  
آسيا للقيام بجولة في عدد من الدول  
الاسيوية تتعلق بظهور الأحداث  
هناك ..  
وسيجري فالداهم محادثات مع  
الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة  
وزير الخارجية البحريني تتناول  
بالأوضاع العربية والدولية الراهنة ..

● يعان حمد زيد محمد  
القمرى عن فقد حفيظة نفوس -  
رقم ١٠٨٢١٣ الصادرة من سجل  
الرياض - يرجى ممن يعثر عليها ان  
يسلمها الى الاحوال النقية بالرياض  
٤/٤١٦٧٧ وله الشكر

## جلالة الملك يشكر

**جهود البنك الاسلامي**  
جدة - واس :  
تلقى الدكتور احمد محمد علي  
رئيس البنك الاسلامي للتنمية خطاب  
شكر وتقدير من جلالة الملك خالد بن  
عبد العزيز المفدى اعرب فيه جلالتة  
عن تقديره لا يبدله رئيس وموظفو  
البنك من نشاط ومجهودات طيبة ودعا  
الله ان يآخذ بأيدي الجميع لا فيه  
عز الاسلام والمسلمين ..  
وكان رئيس البنك الاسلامي للتنمية  
قد رفع اخيرا الى جلالة الملك المفدى  
التقرير السنوي الثالث للبنك عن عام  
١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨ م ..

## وجلالته يستقبل

**وزير التجارة والصناعة الكويتي**  
كما استقبل جلالتة في الساعة  
الثانية عشرة الا ربعا من ظهر  
امس معالي وزير التجارة والصناعة  
الكويتي السيد عبد الوهاب يوسف  
من ارسال الجيش الى لبيته ترحيبا  
لتوسيع نطاق النزاع ..  
وعلم ان الطائرات الحربية قد  
قامت بنقل عدة وحدات من الجيش  
الى اورشليم عاصمة الاقليم في  
الغربي تمهيدا لنقلها الى حرس  
البحرين في مدينة نقادة التي ظلت  
فيها المعركة حتى صباح اليوم ..  
وكان القتال قد اندلع يوم الجمعة  
الماضي في نقادة بعد ان قام مسلحون  
مجهولون باطلاق النار على حطايه  
سياسية قام بها انصار حزب الجبهة  
الديمقراطية الكردية قتل خلالها  
٢٥ من المظاهرين ، وعلى اثرها  
اوقفت الحكومة فريقا للتفاوض  
وتوسية النزاع في لبيته ، الا ان  
جبهتهما بدت بانفصل ..  
ويذكر القتال الذي وقع في نقادة  
والذي لم يعرف الذين تسببوا فيه  
حتى الان انتحار الشارل للمعركة  
السياسية في البلاد منذ الاطاحة  
بالشاه السابق في فبراير الماضي ..  
وكانت أحداث عتف مدمية قتل  
وقعت مؤخرا في مناطق الاكراد  
والتركمان ..

## سمو الامير عبد الله

**يستقبل سموه**  
استقبل صاحب السمو الملكي  
الامير عبد الله بن عبد العزيز  
النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء  
ورئيس الحرس الوطني بكنيته في  
الساعة الحادية عشرة من صباح  
امس السيد هنري سيغوني وزير  
الخارجية البلجيكي الذي يزور  
المملكة حاليا ..  
وقد حضر المقابلة الشيخ عبد  
العزيز التويجري نائب وزير  
الدفاع والمساعد والامير عبد العزيز  
العلي التويجري وكيل الحرس الوطني  
للشؤون المالية والادارية والزيرة ..  
اول ابراهيم الرشيد نائب وكيل  
العمليات بالحرس الوطني ..

## سمو الامير سلطان

**يستقبل وزير الخارجية البلجيكي**  
استقبل صاحب السمو الملكي  
الامير سلطان بن عبد العزيز وزير  
الدفاع والطيران بكنيته في امس  
السيد هنري سيغوني وزير الخارجية  
البلجيكي الذي يزور المملكة حاليا ..  
**وزير الخارجية الاندونيسي يلقي**  
**زيارته لمر**  
القاهرة - ٢٢ ابريل - واس :  
علم ان السيد مختار كوساما  
توجرا وزير خارجية اندونيسيا  
الوجود حاليا بتونس قد ابلغ وزارة  
الخارجية المصرية انه لن يتمكن من  
اتمام زيارته لمر في الموعد الذي  
كان محدد من قبل وهو يوم الاربعة  
القادم ..  
والمعروف ان السيد حسني مبارك  
نائب رئيس الجمهورية سيوزر  
اندونيسيا خلال جولته التي ستبدأ  
بعد غد الثلاثاء لعدد من الدول  
الاسلامية وينول عدم الانحياز في  
آسيا ..

## سقوط مدينة

**(جنجا) الاوغندية**  
كينا - ٢٢ ابريل - واس :  
استولت القوات التوتانية التي  
تتبعها البيابات على مدينة جنجا  
والتي تعتبر ثاني اكبر مدينة  
اوغندية ..  
وذكرت وكالة اليونانديرس التي  
اوردت انباء ان القوات التوتانية لم  
تواجه الا مقاومة خفيفة ..

## جنوب لبنان

(تمة المنشور صفحة اولى)  
ومرة ثانية يلقي كورت فالداهم  
سكرتير عام الأمم المتحدة سنوية  
تدوير التوت على اسرائيل ويتوقع  
في بيروت صدور رد فعل من جانب  
مجلس الأمن الدولي الذي يوقعا  
لإعادة تحديد دور القوة المؤقتة  
للأمم المتحدة في لبنان ..  
**تصريح للحص**  
وفي بيروت صرح الدكتور سليم  
الحص رئيس الحكومة اللبنانية ان  
لبنان سيقبل الطريق لتحرير الجنوب  
اللبناني مهما كانت الصعوبات  
والتضحيات ..  
وقال ان الجنوب ارض لبنانية  
والجيش الذي توجه الى الجنوب  
لجيش لبنان ورحب بالتعاون مع الامم  
المتحدة لتنفيذ قرارات مجلس الأمن  
وإضافا للبنان ان يسلم باقل من  
التفتيش الكلي للبرنامج المرحلي الذي  
يحقق بسبب الشرعية على كامل  
التراب اللبناني ..

الشقيقات في بيروت  
وعلى صعيد الأمن في بيروت  
قد وقعت اشتباكات عنيفة صباح  
امس في محاور القتال التقليدية في  
الشياح وعين الرمانة وكالينيسمان  
وحرس الكورديين ودارو وقرن الغياك  
استعملت فيها مختلف انواع الاسلحة  
كما سان رصاص القنص الكثيف  
منطقة بيروت التجارية في ساحة  
الشهداء والمناطق المحيطة بها ..  
ومن جهة ثانية قالت مصادر  
أمنية ان سبعة اشخاص قتلوا  
في اشتباك وقع فجر امس بين  
مسلحين في قرية شمر الواقعين  
منطقة جبل في جبل لبنان والبيروت  
في الشمال ..

## توقف اطلاق النار غربي إيران .. بعد تحرك الجيش

طهران ، ٢٢ ابريل ، افب : تم التوصل الى اتفاق لوقف اطلاق النار بين الطرفين المتنازعين في ( نقاده ) غرب إيران بعد ان تحرك الجيش الإيراني نحو هذه المنطقة صباح اليوم ..  
واعلن في إيران اليوم - من جهة اخرى - ان رئيس الوزراء مهدي باجوجان سيقم الى مهامه منصب وزارة الخارجية خلفا للدكتور كريم ستجايي الذي استقال في الاسبوع الماضي ..  
وقد اعلن امير انتظام الناطق باسم الحكومة الإيرانية اليوم ان مهدي باجوجان رئيس الوزراء سيتولى شؤون وزارة الخارجية بالإضافة الى عمله ..

## الحكومة الإيرانية تعذر من ايواء الشاه

طهران - ٢٢ ابريل - رويتر :  
حذرت الحكومة الإيرانية اليوم الولايات المتحدة والكسيان علاقاتها الثنائية معها مستثن اذا سمحت الدوفان للشاه السابق بدخول اراضيها ..  
وحذر بيان لوزارة الخارجية اذاعة رايدو طهران كافة الدول بان جوارات سفر الشاه افراد عائلته غير مارية الفعل الا انه لم يش الى دولة يمينها سوى الولايات المتحدة والمكسيك وقال ان كل دولة تمنع تاييده او حوالجوه لاداء عائلته تهلوس تعتبر غير صديقة وبالتالي ستقتصر علاقاتها معها ..

## السادات يعزى ييجن

(تمة المنشور صفحة اولى)  
عن عدم استخاطم زيارة القاهرة التي تأجلت الى يوم سيعتديها بعد سفر الشاه افراد عائلته غير مارية الفعل الا انه لم يش الى دولة يمينها سوى الولايات المتحدة والمكسيك وقال ان كل دولة تمنع تاييده او حوالجوه لاداء عائلته تهلوس تعتبر غير صديقة وبالتالي ستقتصر علاقاتها معها ..

## اتفاقين السادات وييجن لتتخذ القرارات

وقد بات اعلن مكتب رئيس وزراء العدو ان السادات وييجن اتفقا على المضي قداما في تنفيذ القرارات التي تهمهم عليها بكون اتفاقية الصلح الشؤنية بين نظام السادات والعدو الإسرائيلي .. وقد جاء هذا الاعلان في توقيت مناسب بالنسبة للعدو ليثبت اخلاصه للسادات في تنفيذ بنود الاتفاقية ..

## فالداهم يندد باعمال العدو

ومن جهة اخرى ندد الدكتور كورت فالداهم السكرتير العام للأمم المتحدة بالامال التي تتوهمها حكومة العدو الإسرائيلي لوضع الرافيل امام الجيش اللبناني في جنوب لبنان ومساعدتها للشيشا سعد حذاد ..

## وعدت فالداهم في رسالة بعث

بها الى رئيس وزراء العدو متحام بيجن بعثت رسالة لمجلس الأمن لبحث الرافيل التي تضعها اسرائيل وليشيا حداد امام الجيش اللبناني في الجنوب .. وقال انه في مثل هذه الاحوال من العنف وقصدي قرارات مجلس الأمن غلبس لدى بديل الا الرجوع لمجلس الأمن في اسرع وقت ..

**توشيبا**  
العصر الحديث للأجهزة الالكترونية

● شاشة حاسوبية بلاستيكية ٢٠ بوصة  
● شاشة حاسوبية بلاستيكية ٢٠ بوصة  
● شاشة حاسوبية بلاستيكية ٢٠ بوصة  
● شاشة حاسوبية بلاستيكية ٢٠ بوصة  
● شاشة حاسوبية بلاستيكية ٢٠ بوصة  
● شاشة حاسوبية بلاستيكية ٢٠ بوصة  
● شاشة حاسوبية بلاستيكية ٢٠ بوصة  
● شاشة حاسوبية بلاستيكية ٢٠ بوصة  
● شاشة حاسوبية بلاستيكية ٢٠ بوصة  
● شاشة حاسوبية بلاستيكية ٢٠ بوصة

# المؤسسة العامة للموانئ

## حركة البواخر في ميناء الملك عبد العزيز بالدمام

حتى صباح يوم ٢٤/٥/١٣٩٩ الموافق ٢١/٤/١٩٧٩

أول : براغ جاري نرفيا :

رقم الوكيل	اسم الباحرة	الوكيل	سوق البصاعة	تاريخ الجول
١	مافيريا	توكيلات جنوب شرق آسيا	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
٢	سوتون فليس	علي رضا	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
٣	انانجيل سكي	كانو	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
٤	درفار	كانو	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
٥	نوتون يوف	القاضي	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
٦	هانا لو	القاضي	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
٧	ابن عسكار	كانو	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
٨	تاي نينج	توكيلات جنوب شرق آسيا	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
٩	بارينس سي	وكيلة تفتيح	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
١٠	شاهور	القاضي	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
١١	استون بولدير	القاضي	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
١٢	شيا روس	علي رضا	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
١٣	شونج سون	رقيات	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
١٤	اوجنا	كانو	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
١٥	اطس بريج	وكيلة تفتيح	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
١٦	ريغور ايريس	كانو	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
١٧	جون	القاضي	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
١٨	فل توري	مؤسسة شرق تفتيح	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
١٩	خونج	القاضي	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
٢٠	شونج سون	رقيات	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
٢١	ريغور ايريس	علي رضا	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
٢٢	شونج سون	كانو	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
٢٣	ريغور ايريس	علي رضا	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
٢٤	شونج سون	كانو	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
٢٥	ريغور ايريس	علي رضا	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
٢٦	شونج سون	كانو	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
٢٧	ريغور ايريس	علي رضا	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
٢٨	شونج سون	كانو	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
٢٩	ريغور ايريس	علي رضا	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
٣٠	شونج سون	كانو	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
٣١	ريغور ايريس	علي رضا	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
٣٢	شونج سون	كانو	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
٣٣	ريغور ايريس	علي رضا	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
٣٤	شونج سون	كانو	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
٣٥	ريغور ايريس	علي رضا	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
٣٦	شونج سون	كانو	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
٣٧	ريغور ايريس	علي رضا	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
٣٨	شونج سون	كانو	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
٣٩	ريغور ايريس	علي رضا	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
٤٠	شونج سون	كانو	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
٤١	ريغور ايريس	علي رضا	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
٤٢	شونج سون	كانو	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
٤٣	ريغور ايريس	علي رضا	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
٤٤	شونج سون	كانو	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
٤٥	ريغور ايريس	علي رضا	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
٤٦	شونج سون	كانو	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
٤٧	ريغور ايريس	علي رضا	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
٤٨	شونج سون	كانو	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
٤٩	ريغور ايريس	علي رضا	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١
٥٠	شونج سون	كانو	موقع	١٩٧٩/٠٤/٢١

ثاني : البواخر التي وصلت غدا الساعة ٤ ساعة الماضية :

ثالث : البواخر التي وصلت غدا الساعة ٤ ساعة القادمة :

رابع : الاطراف الفرعية :

٢٢ و ٢٣/٥/١٣٩٩ هـ ( ٢٥٦ طنا )

صفر

خامس : الاطراف





س. ٥٦١٨ - الرياض

الرياض - صباح الغززدق بعد الضيافة العسكرية - قرب المدينة  
تلفون ٦٢٨٨٦



وظيفة محاسب

المحدودة بالرياض س.ت ٦٦٦٦

٢٦٦٥ م.ب. المصاحف

س.ت : ۱۶۱۹۱

قلن: شركه عميقت

مكتبة محمد الهندية - طريق كرايخ خلف الناصح - ١٦٤١

تعلیم

1349-50

2. سكاييس بجماعة السعيد

فالمؤسسة تحذر كل من يتعامل معهم  
في حال عودتهم وترجو كل من يعرف  
عنهم شيئاً الاتصال بالمؤسسة على  
الرقم ٦١١٧٤ الرياض .  
أو أقرب مركز للشرطة .

# من کوماتسو



كل الأجزاء تدعم بواسطة كوماتسو  
خدمات لما بعد البيع

حکومت اورت سمراج دوله  
 ۱۰ صفت جوی  
 ۱۱ صفت جوی  
 ۱۲ صفت جوی  
 ۱۳ صفت جوی  
 ۱۴ صفت جوی  
 ۱۵ صفت جوی  
 ۱۶ صفت جوی  
 ۱۷ صفت جوی  
 ۱۸ صفت جوی  
 ۱۹ صفت جوی  
 ۲۰ صفت جوی  
 ۲۱ صفت جوی  
 ۲۲ صفت جوی  
 ۲۳ صفت جوی  
 ۲۴ صفت جوی  
 ۲۵ صفت جوی  
 ۲۶ صفت جوی  
 ۲۷ صفت جوی  
 ۲۸ صفت جوی  
 ۲۹ صفت جوی  
 ۳۰ صفت جوی  
 ۳۱ صفت جوی  
 ۳۲ صفت جوی  
 ۳۳ صفت جوی  
 ۳۴ صفت جوی  
 ۳۵ صفت جوی  
 ۳۶ صفت جوی  
 ۳۷ صفت جوی  
 ۳۸ صفت جوی  
 ۳۹ صفت جوی  
 ۴۰ صفت جوی  
 ۴۱ صفت جوی  
 ۴۲ صفت جوی  
 ۴۳ صفت جوی  
 ۴۴ صفت جوی  
 ۴۵ صفت جوی  
 ۴۶ صفت جوی  
 ۴۷ صفت جوی  
 ۴۸ صفت جوی  
 ۴۹ صفت جوی  
 ۵۰ صفت جوی  
 ۵۱ صفت جوی  
 ۵۲ صفت جوی  
 ۵۳ صفت جوی  
 ۵۴ صفت جوی  
 ۵۵ صفت جوی  
 ۵۶ صفت جوی  
 ۵۷ صفت جوی  
 ۵۸ صفت جوی  
 ۵۹ صفت جوی  
 ۶۰ صفت جوی  
 ۶۱ صفت جوی  
 ۶۲ صفت جوی  
 ۶۳ صفت جوی  
 ۶۴ صفت جوی  
 ۶۵ صفت جوی  
 ۶۶ صفت جوی  
 ۶۷ صفت جوی  
 ۶۸ صفت جوی  
 ۶۹ صفت جوی  
 ۷۰ صفت جوی  
 ۷۱ صفت جوی  
 ۷۲ صفت جوی  
 ۷۳ صفت جوی  
 ۷۴ صفت جوی  
 ۷۵ صفت جوی  
 ۷۶ صفت جوی  
 ۷۷ صفت جوی  
 ۷۸ صفت جوی  
 ۷۹ صفت جوی  
 ۸۰ صفت جوی  
 ۸۱ صفت جوی  
 ۸۲ صفت جوی  
 ۸۳ صفت جوی  
 ۸۴ صفت جوی  
 ۸۵ صفت جوی  
 ۸۶ صفت جوی  
 ۸۷ صفت جوی  
 ۸۸ صفت جوی  
 ۸۹ صفت جوی  
 ۹۰ صفت جوی  
 ۹۱ صفت جوی  
 ۹۲ صفت جوی  
 ۹۳ صفت جوی  
 ۹۴ صفت جوی  
 ۹۵ صفت جوی  
 ۹۶ صفت جوی  
 ۹۷ صفت جوی  
 ۹۸ صفت جوی  
 ۹۹ صفت جوی  
 ۱۰۰ صفت جوی

کمبرسوربات زد تولیہ  
۱۹۰۵ء۔ ۲۷ مئی - ۳۰ ستمبر تک قلمبند شدہ حقیقتہ  
(۱۸۶) قلمبند شدہ حقیقتہ  
جی۔ پی۔ ۴۵ زد بعض ۷، ۵ ستمبر تک قلمبند شدہ حقیقتہ  
۱۸۵۱ قلمبند شدہ حقیقتہ

[illegible]

**کوماتسو**  
بیلد انہ سٹیبل بکشن و سٹولر



تحمس بها - فزجى السباق الزكى - ردة  
في الشامة .

علي مشاعره الرقيقة . تنصت بقرتها ،

۵۱

القيادة  
مؤثرات  
مؤثرات

فصلت بر حقیقت  
و اذاعت فی سیرت  
۱۳۵۱

مؤسسة العيساى نتجارد

الأنبياء تظهر بوضوح على خالصها في  
أضواء الأمانة الخفية، وفي شطوطها

الرابع، وفي آخرها لفظة  
التي تمتد على عرض الياقوت

و بالاضافه الى هذا فان  
نيويورك هي النعم والفرصه

منه. فاهما جبرازينع الضحيه، وابواب

الجديدة متوفرة الآن.

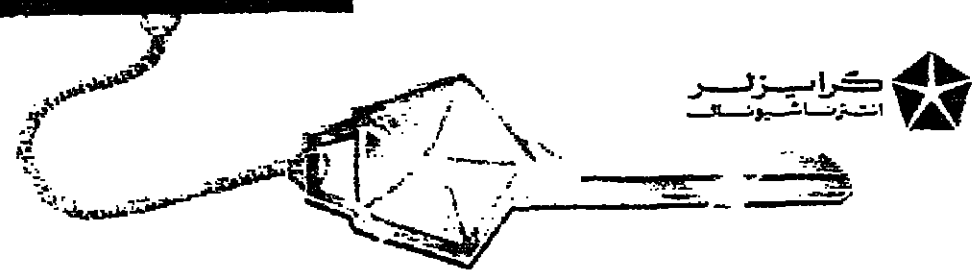
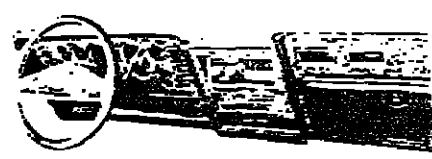
تمتع بصمیم و نشاطت مستقبل قی  
نہد کہ ۱۹۷۹

التي أعادت  
كرايزلر تصنيعها

فعلته يا أصف  
لقد أشفقت

وزنا و نصف حجرا و من كثروا من رجاية  
 نير يوركي في السيرة الفخمة التي ترونها

هذه التشكيلة من السيار



مؤسسة العيسائي لتجارة  
شركة المقاول العامة



**تونس - منلوب ( دنيا )**  
**رياضة ) الخاص :**  
**تفقد الكرة العربية منذ مدة**  
**تخيب لاعب**  
**تونس لفتوى وثاني الرياض**  
**سعودي محمد على مقيدوالتي**  
**قاه الاجل المحتوم بسبب حادث**  
**نوب .**

وه ( دنيا الرياضة ) ليسما أن  
 م من الدول بكتابه وشاركه  
 للتعريف بمكانه لاهنا الكبير  
 ينله من ذكرى طيبة في القلوب  
 تركه من فضائل حسنة وما كان  
 يد من خلق وسلوك وسوى  
 ع و ( دنيا الرياضة ) كانت  
 اجراءات تقتل جشاش الفقيه  
 الرياض الى ارض الوطن الثاني  
 وكانت هناك في مطار تونس  
 عند استقبال الشبان ...  
 من مدينته القارهه تنقل للصوره

موجة من كل ذلك الى جانب بعض  
 اسماه نيا وفاة مقيد في الارسال  
 الرياضة التونسية والبرية ..  
 محمد مقيد - وهو تونس الجنسية  
 من مواليد يوم ٥ يوليوز ١٩٤٩ م -  
 اعطى لناديه المنفاسك ثلاث بطولات  
 وكاسين ...  
 اول هدف سجله في لقاء دولي يوم  
 ٩ ابريل ١٩٧٢ في منتخب الشمال  
 الفرنسي - لعيد ايجان اتشي ولكن  
 - هاديه - ورياض -  
**- مقيد يلعب للرياض -**  
 قدم مقيد بعد أن مثل بلاده والكرة  
 الرياضية قاطبة في مباريات كأس العالم  
 في الارجنتين ليكون ضمن مجموعة  
 ثامن الرياضشوق قدم للكرة السعودية  
 ولنادي الرياض كل فرق وكان رسبه  
 الله مثلا يخشى في العلم الرفيع -  
 ولقد كان للاحتكاك به مدني الوفاء  
 والحمية لجميع اللامين والاداريين في



